

ST nr 13:594 (=13:605); Rk nr Q 39.  
standar, kejsrerligt.

1) duk, inre sidan, dubbelörn med glorigor kring huvudena och svärd i stångsideklon, omgiven av strödda flammor med nedåtriktade spetsar, runt duken bred ram med rik vegetativ ornamentik, mitt på rams horisontala del text: "TRIVMPHA(T)"; yttre sidan lika med inre utom texten: "CAVSA" (jämför: "TANDEM BONA CAUSA TRIVMPHAT"); kvadratisk, en horisontal våd; mått tagna nedifrån resp. från stångsidan: 0,535 (max.bev.) x 0,48 (max.bev.) (fransen ej medräknad); av rödlila europeisk sidendamast i enkelt lager (se avbildn.i nat.storlek) mönstret asymmetriskt; det yttäckande mönstret består av två stiliserade kvistar var och en med 2 blommor ordnade i horisontala rader.

+ rapport + x 0,14 m; nedtill 0,014 m bred stad bestående av 3 eventuellt ränder, grön, gul, grön, bildad av varptrådarna. 0,46 teknik är målning och frans.

målning, i svartkonturerat guld - ramverk, bokstäver, flammor, hornpartier, svärdsfästen, smala vingpennestrålar, glorigor; i silver (nu svartnat) - svärds klingor; i svart med gråvita markeringar - dubbelörn; i rött - tunga samt det smala partiet mellan halsarna.

frans, vid nedre yttre stadkanten fastsydd med omväxlande rött silke och grov tråd 0,025 m bred dubbel frans av gult silke och metalltrådar av guld?

tillstånd 1973, duken bevarad i överensstämmelse med Jonssons avbildning 13:605, varptrådarna har förlorat sin bindkraft, bristningar, hål efter spikar framför allt längs stångsidan, guldfärgen till större delen utgången, svarta fläckar, torra mögelfläckar, upptill grova stygn (för fästning av etikett?).

2) fästning, enligt Hoffmans avbildning (13:594) var duken vårdslöst lindad kring den troligen sekundära stängen; 0,485 m uppifrån grov järnspik med fragment av duken. Nu ej fästad vid stängen.

3) stång, troligen sekundär, upptill trind, ojämn, något vind, nedtill 8-kannelerad; mått tagna uppifrån: 1,26 (kanneleringens övre begränsning) - 2,285 (greppets övre begränsning) - 2,41 m; diam. upp- och nedtill: 0,0154 - 0,0374 (ovan greppet) - 0,0316 (greppet); 0,485 m uppifrån grov järnspik med fragment av duken; 0,02 - 0,07 - 0,11 - 0,445 m uppifrån spikhål; övre delen till 0,3 m uppifrån svärtad; omålad; av furu; upptill avbruten nedtill avbruten och grovt vässad.

4) spets, stångens övre del grovt snidad till bladformad spets, avbruten (se avbildn.i nat.storlek).

5) märkning, "Riddarholms Kyrkan No 39 Q"; på stängen fastbunden pappersetikett med påskrift: " 153... bäst har... ", vid undersökningen 1973 skildes etiketten från stängen och placerades i separat kuvert i huvudkatalogen; direkt på stängen skrivet med tusch: " ST 13:594".

Obs! vid undersökningen 1973 konstaterades att duken som återgavs av Jonsson, 13:605 var identisk med Hoffmans avbildning 13:594. Duken tilldelades det senare numret.



stångspets  
i naturlig  
storlek